

# Perenne Attualità

## Alejandro Acosta

*Finding Faith, 2021*

Questo dipinto s'intitola *Finding Faith*.

Questo autoritratto mi rappresenta nell'atto di cercare di afferrare una croce, disposta al centro del quadro. Grandi tentacoli mi circondano e rappresentano le diverse tentazioni e dipendenze tipicamente sfruttate come via di fuga. La croce simboleggia l'emancipazione dalle abitudini nocive che cerco di eliminare dalla mia vita.

Per via della mia cultura di un Chicano, messicano-americano, a volte vengo distratto dalla costante negatività a cui sono sottoposto. Che si tratti di abuso di alcol o droghe o la ricerca di contatto con un'altra persona, si viene risucchiati in un buco nero da cui è difficile uscire. Ho passato molti anni della mia vita a correre dietro le cose sbagliate, e proprio perché inseguivo il veleno che mi condottò in quel buco nero, non riuscivo a uscire da un loop in cui venivo esposto a frammenti di violenza giorno dopo giorno.

Ero convinto che un qualche incidente violento mi aspettasse dietro l'angolo: per questo non avevo alcuna motivazione a cercare un'uscita, a ottenere un'istruzione superiore o una vita migliore. Ero arrivato a considerare che la mia vita sarebbe stata questa, ogni giorno, in perenne attesa dell'ennesima notizia drammatica. Infatti, appena il mese scorso un bambino di sei anni è stato colpito da un colpo di arma da fuoco su un'autostrada vicino a Los Angeles, in uno scontro in seguito a un incidente stradale.

Notizie simili mi trascinano in una spirale di demotivazione che sfocia spesso in comportamenti autolesionisti in cui alcol, droga e risse sono inevitabili. La violenza non fa discriminazioni. L'unica strategia possibile è essere più consapevoli possibile dei pericoli che ci circondano, ci accerchiano ogni giorno.